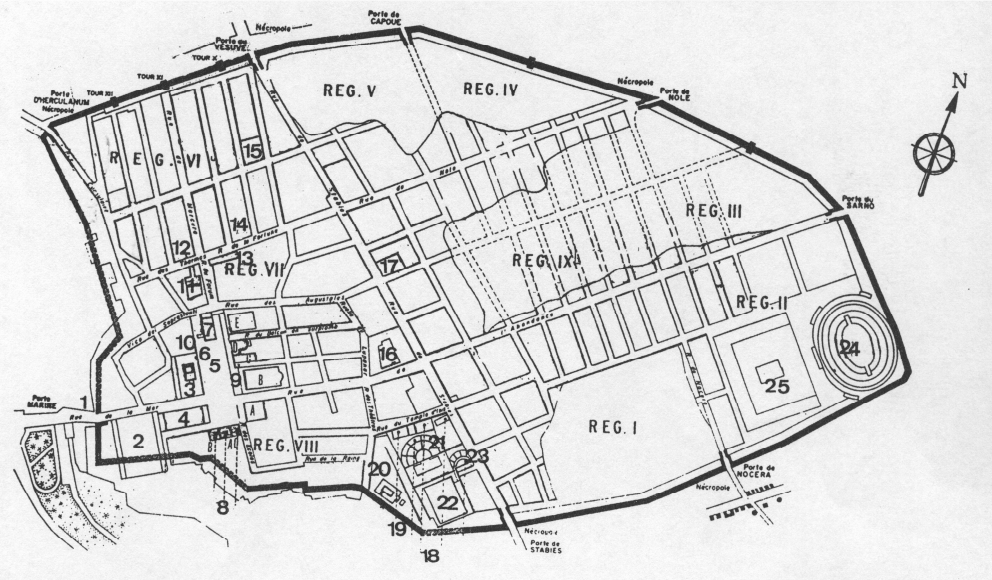
POMPEI

Pompéi, résidence d'été des riches Romains, endommagée par un tremblement de terre en 62 av. J. C., était en pleine reconstruction quand elle fut ensevelie par l'éruption du Vésuve.

Les fouilles archéologiques, plus tardives qu'à Herculanum, mais plus aisées car réalisées à ciel ouvert, furent entreprises à partir de 1748. Elles furent nettement ralenties de 1815 à 1860, puis reprirent activement après la découverte de la mosaïque d'Alexandre. Aujourd'hui, il reste encore un cinquième environ du site à découvrir, mais la priorité est donnée à la préservation des vestiges, abîmés par les intempéries et les visiteurs. C'est pourquoi, certaines maisons sont provisoirement fermées au public.



……

……

……

……

……

……

……

1. Tout au long du parcours, repérer et indiquer, sur le plan ci-dessus :

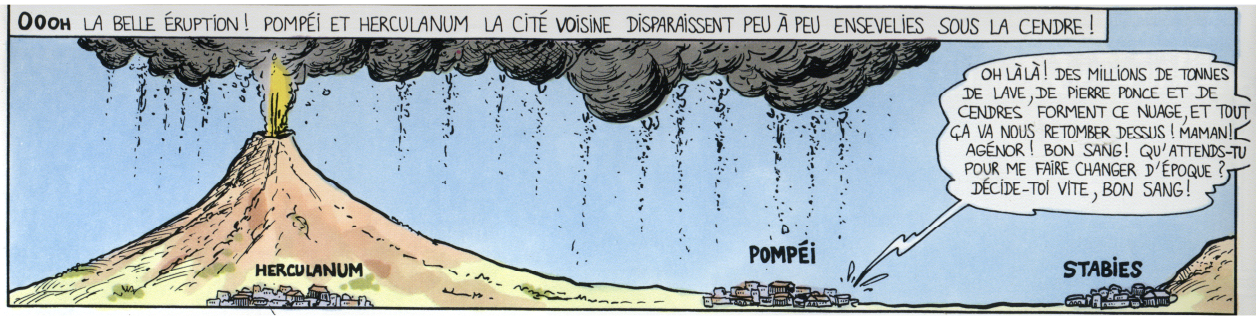
- l'itinéraire suivi pendant la visite (trait de couleur).
- les maisons visitées (lettre et nom en légende, à droite du plan).
- les éléments suivants (en indiquant les numéros) : une fontaine publique (1), des canalisations d'eau et dalles d'égout (2), des "passages pour piétons"(3), des ornières (4), un cadran solaire (5), des inscriptions (6), des graffiti (7).

2. Les bâtiments de Pompéi présentent des types de constructions très variés :

- des édifices construits en pierres de taille ou *opus quadratum.*
- des maçonneries faites de pierre ponce (en latin, …….), de tuf et de lave, ou *opus incertum.*
- des maçonneries maillées, ou *opus reticulatum.*
- des maçonneries en briques et décorations de stucs et fresques.

Quel est le type représenté ci-contre ? ……..

http://www.tulane.edu/lester/images/Western.Architect/Pompeii/E30 jpg



Alcibiade Didascaux chez les Romains