

Le Cap Bon

Cette pointe tendue vers l'Europe - la Sicile est distante de 140 km seulement - s'étire sur plus de 70 km de long et 40 km de large entre le golfe de Tunis et celui d'Hammamet. C'est un lieu qui a tout naturellement attiré les envahisseurs : Les Romains d'abord (Agathocle en 310 av .J.C.puis Regulus en 265 av. J.C. et Jules César en 47/46 av. J.C.) font halte dans le Pulchri Promontorium et s'implantent dans plusieurs villes...Les Byzantins occupent à leur tour la région de 534 à 670 et, sentant leur domination menacée, ils y construisent des forteresses, en vain. Bientôt les Arabes s'imposent apportant avec eux leur religion. Puis ce sera le tour des Andalous qui, du XIème au XVIIème siècle, fondent des petites villes comme Soliman,...Plus tard, sous le protectorat français , des colons, surtout italiens, s'établissent dans les mêmes régions.

La presqu'île offre des paysages contrastés et apparaît comme le verger du pays:
(Photos ou dessinsou description)

Kerkouane

La cité punique de Kerkouane, située à l'extrémité du Cap Bon sur une falaise qui domine la mer, apporte un témoignage exceptionnel sur l'urbanisme phénico-punique. Contrairement à ce qui s'est passé à Carthage, Tyr ou Byblos, aucune agglomération romaine ne s'est surimposée à la ville phénicienne dont le port, les remparts, les quartiers d'habitation, les boutiques, les ateliers, les rues, les places, les temples et la nécropole se dessinent nettement dans leur état du IIIe siècle av. J.-C.

Après sa destruction par Regulus vers 255 av. J.-C, la ville a été abandonnée et, contrairement aux autres cités puniques qui après la chute de la métropole carthaginoise ont été romanisées et ont perdu leur aspect punique, le sol de Kerkouane n'a jamais été réoccupé...Enfermée dans une muraille elle couvrait environ 9 ha et pouvait compter 2 000 habitants au moment de sa destruction. A côté de nombreux métiers artisanaux, la pêche et le traitement du murex semblent avoir été des activités importantes. Le murex est un mollusque dont la chair de certaines espèces après putréfaction produit un colorant d'un rouge très vif, la pourpre, dont

on se servait pour teindre certaines étoffes des dignitaires. Une grande quantité de coquilles de ce mollusque a été retrouvée sur place.

Le site de la ville punique de Kerkouane a été repéré au cours de l'année 1952. Les fouilles ont été l'œuvre de l'INAA= institut national d'archéologie et d'art. Les témoignages les plus anciens reconnus sur le site remonteraient au VI^e siècle av. J.-C.; quant aux vestiges, actuellement visibles sur le terrain, ils sont datés de la fin du IV^e, première moitié du III^e siècle av. J.-C. et ils attestent d'un urbanisme sophistiqué. Aujourd'hui seul un tiers du site a été fouillé.

Kerkouane est donc l'unique cité punique actuellement reconnue en Méditerranée et recèle une mine d'informations sur l'urbanisme.). Sur la base des données mises au jour, l'archéologue est en mesure de tracer **le profil d'une cité punique telle qu'elle était entre le VI^e et le milieu du III^e siècle av. J.-C.** L'aménagement de l'espace respecte un plan général préétabli : des rues larges et relativement droites forment un réseau en damier dont les cases sont remplies par les insulae. On découvre également de nombreux éléments concernant l'architecture : de défense, domestique, religieuse, ainsi que sur les, techniques et matériaux de construction.

La nécropole d'Arg El Ghazouani, qui est située sur une colline rocheuse à moins d'un kilomètre de la ville, offre par ailleurs un témoignage inestimable sur l'architecture funéraire punique de cette époque ; il s'agit du secteur le mieux conservé de la grande nécropole de Kerkouane dont les tombes s'éparpillent tout au long des collines côtières de l'extrémité du Cap Bon.

L'intégrité est menacée par l'érosion de la mer. La présence d'un mur de soutènement moderne du côté de la falaise vise à ralentir l'érosion du site et à préserver son intégrité.

Visite

Remarquez les remparts : la cité était protégée d'une double muraille crépie et blanchie à la chaux : quelle largeur a le couloir permettant la circulation ?

Diversité des matériaux utilisés :

Remarquez également la diversité des appareils : construction en arête de poisson, moellons réguliers, blocs cyclopéens pour le parement de l'enceinte interne.....

A l'intérieur de l'enceinte, les quartiers d'habitation (insulae) et les édifices publics se répartissent le long de rues spacieuses qui se croisent orthogonalement selon **un plan en damier**. Ce type de plan se retrouve en Mésopotamie orientale .

Trois places proches les unes des autres, constituaient sans doute le centre socio-économique de la cité mais leurs dimensions réduites font penser qu'elles n'avaient pas la fonction de l'agora grecque ni du forum romain.

Les maisons sont de 3 types : (*expliquez en quelques mots ou dessinez*)

à cour centrale,(ex. 4 rue de l'Apotropaion) :

à plan en enfilade (ex. 3 ou 9 , rue de l'Apotropaion) :

à plan linéaire

Reproduisez ici le signe de Tanit .

Quelle pièce est souvent présente dans ces maisons et s'inscrit contre la tradition des maisons romaines ?

Qu'est-ce qui vous frappe le plus dans ce site ?

Il n'a pas été retrouvé de traces d'équipement portuaire. Sans doute les bateaux accostaient-ils sur les plages des criques avoisinantes.

Quatre nécropoles ont été retrouvées en dehors de la ville : ce sont tantôt des caveaux, tantôt de simples fosses. Tout un mobilier funéraire constitué de poteries, d'amulettes, de scarabées accompagnait le mort dans son dernier voyage.

Le musée : il expose dans des vitrines les objets trouvés sur le site . Dessinez l'un de ces objets.

