

### ***Trois Nouvelles Naturalistes***

#### **Pistes de lecture pour la lecture cursive**

---

N.B. Les pistes ci-dessous viennent en complément de la fiche de lecture

#### **ZOLA, *Jacques Damour***

1. Caractériser les trois personnages les plus importants.
2. Préciser ce que chacun des personnages est devenu à la fin de la nouvelle.
3. Le contexte historique de la nouvelle est très important : résumer ce contexte en quelques lignes.
4. Quels éléments permettent de dire que cette nouvelle est naturaliste ?
5. Quelles sont les causes que Zola semble privilégier pour expliquer l'enthousiasme révolutionnaire ?

#### **HUYSMANS, *La retraite de Monsieur Bougran***

1. Caractériser le personnage de Monsieur Bougran.
2. Quel personnage secondaire vous semble intéressant ? Pourquoi ?
3. Quelles sont les intentions de Huysmans quand il écrit cette nouvelle ?
4. En quoi peut-on dire que cette nouvelle est naturaliste ?

#### **MAUPASSANT, *Hautot père et fils***

1. Caractériser le père et le fils.
2. Où l'action se déroule-t-elle ?
3. Quels sont les points communs entre cette nouvelle et *Une Partie de Campagne* ?
4. En quoi peut-on dire que cette nouvelle est naturaliste ?

### ***Trois Nouvelles Naturalistes***

#### **Pistes de lecture pour la lecture cursive**

---

N.B. Les pistes ci-dessous viennent en complément de la fiche de lecture

#### **ZOLA, *Jacques Damour***

6. Caractériser les trois personnages les plus importants.
7. Préciser ce que chacun des personnages est devenu à la fin de la nouvelle.
8. Le contexte historique de la nouvelle est très important : résumer ce contexte en quelques lignes.
9. Quels éléments permettent de dire que cette nouvelle est naturaliste ?
10. Quelles sont les causes que Zola semble privilégier pour expliquer l'enthousiasme révolutionnaire ?

#### **HUYSMANS, *La retraite de Monsieur Bougran***

5. Caractériser le personnage de Monsieur Bougran.
6. Quel personnage secondaire vous semble intéressant ? Pourquoi ?
7. Quelles sont les intentions de Huysmans quand il écrit cette nouvelle ?
8. En quoi peut-on dire que cette nouvelle est naturaliste ?

#### **MAUPASSANT, *Hautot père et fils***

5. Caractériser le père et le fils.
6. Où l'action se déroule-t-elle ?
7. Quels sont les points communs entre cette nouvelle et *Une Partie de Campagne* ?
8. En quoi peut-on dire que cette nouvelle est naturaliste ?

