

Pistes de lecture – Romans appartenant au mouvement romantique.

Il est bien de traiter particulièrement les questions en gras !

Chateaubriand, *Atala*

1. Qu'apportent au récit le prologue et l'épilogue ?
2. Qui est Chactas ? Caractériser le personnage.
3. Quelle place est donnée à la nature dans ce roman ? comment est-elle évoquée ?
4. **En quoi ce roman appartient-il au mouvement du romantisme ?**

Chateaubriand, *René*

1. Où René s'est-il exilé ? Dans quelle tribu indienne se retrouve-t-il ?
2. Qui sont Chactas et le Père Souël ? De quelle infirmité souffre Chactas ?
3. René vécut des années, mélancolique, au fond des bois ? Quel événement provoqua le récit des « sentiments secrets de son âme » ?
4. Quel événement accompagne la naissance de René ?
5. Après la mort de son père, quel est le premier projet de René ? A quoi se résout-il finalement ?
6. Que semble ressentir la sœur pour son frère ? Comment cela se traduit-il physiquement et dans ses actes ?
7. Que lui avoue-t-elle lors de la cérémonie religieuse des vœux ? Que décide René ?
8. A la fin de son récit, René tire « un papier de son sein » pour le donner au Père Souël. Qu'y apprend-on ?
9. Quelle est la réaction du Père Souël ?
10. Comment périssent René et les deux vieux Sages ?
11. **Expliquez en quoi René peut apparaître comme le prototype du héros romantique ?**

Lamartine, *Graziella*

1. Qui est le narrateur ?
2. Quel âge a-t-il lorsqu'il décide de se rendre en Italie ?
3. Qui est Aymon de Virieu ?
4. Dans quelles circonstances le narrateur fait-il la rencontre de Graziella ?
5. La grand-mère de Graziella reproche à son mari d'avoir recueilli les deux jeunes français. Pourquoi ? Quel événement va tout changer ?
6. Lors du naufrage, le narrateur n'a pu « sauver des flots que trois volumes dépareillés ». Quels sont ces livres ? (titre ou auteur). Chaque soir, il en fera la

- lecture à ses hôtes. Quelle est l'œuvre qui va susciter le plus d'enthousiasme ? Comment réagit Graziella à ce moment là ?
7. Au chapitre III, le narrateur décide de s'installer définitivement chez Graziella. Pourquoi ?
 8. Quelle est la raison qui pousse Graziella à s'enfuir de chez elle (chapitre IV) ? Qui la retrouve ? Dans quel lieu ?
 9. Pour quelle raison le narrateur doit-il revenir en France ? Quelle est la réaction de Graziella ?
 - 10. Quels sont les thèmes romantiques présents dans l'œuvre ? (pour chaque thème, donnez un exemple précis ?)**

Alexandre Dumas, *Pauline*

1. Qui sont les principaux personnages de l'histoire ? Les caractériser brièvement.
2. Qui est le narrateur ? (à justifier par des indications précises)
3. Dans quel lieu Alfred retrouve-t-il Pauline ? Pourquoi s'y trouve-t-elle ?
4. De quoi Pauline souffre-t-elle ?
5. A quel moment de l'histoire Pauline découvre-t-elle le vrai visage de son époux ? A quelle occasion précise ?
6. Qui sont Henri et Max ?
7. Alfred doit soudainement quitter Pauline pour rentrer en France. Pour quelle raison ?
8. Dans quel lieu Pauline est-elle enterrée ?
- 9. Quels sont les thèmes romantiques présents dans l'œuvre ? (pour chaque thème, donner un exemple précis ?)**

Victor Hugo, *Bug Jargal*

1. Quel âge avait Victor Hugo lorsqu'il a écrit ce livre pour la première fois ?
2. Où l'action se passe-t-elle ? quelles sont les circonstances ?
3. Quelle image Victor Hugo donne-t-il des noirs ?
4. Caractériser le personnage de Bug Jargal.
5. Pourquoi l'auteur retarde-t-il la reconnaissance de Bug par le narrateur ?
6. Quelle forme originale la narration prend-elle ?
- 7. En quoi ce roman relève-t-il du romantisme ?**